

LES RENCONTRES ROMANDES DU BOIS' 21: RETOUR SUR UN ÉVÉNEMENT RÉUSSI

Texte: Nathalie Bocherens, FRECEM et www.rencontresromandsdubois.ch – Photos: www.rencontresromandsdubois.ch

Des salles combles, un public issu des différentes branches de la filière bois et de toute la Suisse romande: l'édition 2021 des Rencontres Romandes du Bois du 7 au 9 octobre dernier aura été un beau succès, avec un taux de remplissage de 91% sur l'ensemble des trois jours.



↑ Le Musée Olympique, épicerie des activités des Rencontres Romandes

Durant les trois jours de l'événement, 47 intervenants se sont succédé afin d'échanger, informer, et faire progresser la filière du bois, autour de trois thèmes: l'innovation, la construction et la forêt. Organisées au Musée Olympique de Lausanne, les Rencontres Romandes du Bois' 21 ont été un espace de débats, d'engagements, de promotion, mais aussi de réseautage et d'affaires. Ce qui a marqué cette édition, c'est avant tout la diversification de la branche et l'incroyable potentiel du bois et de tous ses composants. Le matériau, surtout s'il est issu des forêts locales, fait désormais partie des réponses au problème de la décarbonation de l'économie. «Le 21^e sera résolument le siècle du bois» a déclaré Philippe Nicollier, Président du comité d'organisation de ces rencontres.

Tous les secteurs concernés

Textile, alimentaire, design, construction, équipements... Sous le prisme du sport, fil rouge de la manifestation, les interventions ont mis en évidence le rôle du bois et la progression de ses usages dans notre quotidien. Les Rencontres ont rappelé que la forêt suisse demeurait sous-exploitée, car sur les 10,8 millions de m³ de bois produits annuellement, dont 8,2 disponibles, près de 3 millions restaient inexploités en forêt, fragilisant cette dernière. Les entreprises innovantes présentes l'ont bien compris en proposant des débouchés valorisant le matériau. Leurs produits se révèlent être de véritables alternatives aux plastiques, au béton, ou à l'acier.



↑ Remise du Prix à l'innovation lors de la première journée

↓ Transmission du trophée des Rencontres en vue de la prochaine édition



J-1: Un prix à l'innovation

Le 7 octobre, premier jour de la manifestation, était consacré au thème de la recherche et de l'innovation. Plusieurs projets bois en lien avec le sport ont été présentés, dont la patinoire de Porrentruy, réalisée en frêne et hêtre lamellé-collé ou des couvertures éphémères de piscines olympiques. La densification des essences locales pour leur donner les propriétés des essences rares, les équipements de glisse en matériaux biosourcés, ainsi que les projets bois utilisant l'intelligence artificielle étaient proposés durant la matinée. Les voitures de sport et coques de bateau en composite bois, les panneaux de construction en cocotier, les vêtements techniques ont aussi fait l'objet de discussions. En deuxième partie d'après-midi, les produits issus de la chimie du bois (colles, mousses, cosmétiques, alimentation, carburants, agriculture et santé) marquaient la fin des présentations. La journée s'est achevée par la remise du Prix à l'innovation, organisé en collaboration avec la BFH (Haute école spécialisée bernoise) et le Service de la promotion de l'économie et de l'innovation (SPEI) de l'Etat de Vaud. Il a récompensé Fagus Suisse (prix du public) et Naturloop (prix du jury).

J-2: Construction bois, le dynamisme romand

Le deuxième jour, 8 octobre, abordait le thème de la construction bois et son développement. La journée a débuté par une réflexion sur l'utilisation du matériau bois dans des projets de grande ampleur ne prenant peut-être pas assez en compte ses qualités intrinsèques. Les présentations suivantes ont donné des exemples de cette idée avec des projets architecturaux finnois épurés, ainsi que des complexes sportifs bien implanté dans leur environnement (Suisse, France). Le changement de paradigme de l'architecture, pouvant s'axer sur les émotions, la simplicité, la compréhension du terrain, l'histoire du lieu, l'utilisation à long terme du bâti et les ressources disponibles localement était au cœur des discussions. Le développement du lamellé-collé, l'utilisation poussée du numérique dans la construction bois, le retour à l'utilisation du nombre d'or ont aussi été quelques-uns des thèmes débattus, tout comme la spécialisation bois des architectes et l'évolution des normes de construction.

➤ Ouverture des débats du 8 octobre

↳ Discussions animées sur le thème de l'architecture et de la construction bois

J-3: Partager la forêt et sensibiliser le grand public

Le 9 octobre se déroulait en deux parties, l'une sous la forme de discussions et présentations, la deuxième en plein air avec des activités ludiques.

La partie conférences était placée sous le thème de la forêt, qui connaît un regain d'intérêt et nécessite de concilier toutes les attentes du grand public avec celles des propriétaires forestiers. L'expérience directe et pragmatique des politiques, des associations liées aux

loisirs en forêt ainsi que leurs échanges de points de vue et d'expériences ont alimenté la réflexion. Les applications mobiles (telles les opérations forestières indiquées sur le portail de swisstopo), les échanges, le dialogue et le respect mutuel ont été évoqués comme solution. Le film documentaire *La Puissance de l'arbre* suivie d'échanges avec l'auteur et un archéologue expérimental étaient aussi au programme.

Pour le grand public, de nombreuses activités en plein air mettaient à l'honneur le bois.





Cascade de bois pour pratiquer l'escalade, glisse, rallye, course d'orientation, skate, pump track, sélections des apprentis charpentiers et jeux en bois ont nourri la journée de clôture sur les quais du bord du lac. Une croisière à bord du Neptune, une visite de La Liberté et des expositions permettaient aussi de découvrir les activités navales du Léman dans un cadre exceptionnel.

Une manifestation pérenne

La manifestation a eu lieu grâce à la mobilisation des acteurs de la filière bois, dont la FRECEM, des Communautés d'Actions Régionales, de la ville de Lausanne, de l'Office Fédéral de l'Environnement, de la BFH, ainsi que des cantons romands, au premier rang desquels l'État de Vaud. Elle promet déjà de se renouveler et de s'ancrer durablement dans le calendrier romand des manifestations. L'année prochaine, le canton du Valais sera organisateur des Rencontres, sous l'égide de l'AVEMEC. Maxime Métrailler, son Président, a d'ailleurs symboliquement pris le relais de l'organisation en rapportant la sculpture des Rencontres Romandes en terre valaisanne. ■

↖ Activités proposées
← à Vidy pour le grand public

Le Prix à l'innovation vu de l'intérieur



Dans le cadre de la première journée placée sous le signe de la recherche et de l'innovation, nous avons posé quelques questions à Gilles Dumuid, Responsable de la formation initiale à la FRECEM et membre du Jury pour la remise du Prix à l'innovation.

Est-ce que vous aviez déjà participé à un Prix de ce type en tant que jury ?

G.D.: Non, il s'agissait de la première fois où je participais à un concours de ce type en lien avec les métiers du bois.

Comment êtes-vous devenu membre du jury ?

G.D.: Le CEDOTEC/Lignum cherchait un membre sans liens avec l'économie et les entreprises en compétition et qui puisse avoir des connaissances professionnelles. Comme je suis contremaître ébéniste et que je travaille à la FRECEM, je correspondais parfaitement au profil !

Comment s'est déroulée la sélection des candidats par le jury ?

G.D.: Nous avons eu un premier briefing avec les organisateurs, durant lequel on nous a remis les documents et les présentations des entreprises. Puis, chaque membre du jury devait préparer individuellement son analyse en lisant les dossiers et en effectuant des recherches sur les projets avant les présentations orales du 7 octobre. Nous avions une grille commune d'environ douze critères d'évaluation, dont par exemple la composition de la direction de l'entreprise, l'importance sociale du projet, sa viabilité économique, son utilité écologique, ou encore

son aspect révolutionnaire. Le choix final a été établi sur l'addition de l'ensemble des grilles. Pour le prix du public, chacun pouvait voter en ligne par le biais du site Internet.

Qu'avez-vous pensé des présentations du 7 octobre ?

G.D.: La journée de conférences a amené un vrai plus pour comprendre les projets. Les oraux étaient très intéressants et vivants, ce qui était un bon complément aux dossiers reçus en amont. J'ai été particulièrement étonné de découvrir les possibilités d'utilisation de la cellulose, des tanins et les produits issus de la chimie du bois. Ces produits ne sont pas encore employés par les menuisiers, ébénistes et charpentiers lambda, mais ils vont probablement être sur le marché rapidement et apporter des solutions utiles et durables, par exemple pour les colles et liants.

Que peut-on dire du projet choisi par le jury ?

G.D.: Le projet NaturLoop - qui a été déclaré vainqueur par le jury - était également mon premier choix. J'ai trouvé génial de pouvoir développer des liants à base de bois en utilisant des déchets de noix de coco et en produisant directement sur place. Le fait que le concept puisse aussi être appliqué en Suisse avec des déchets locaux est vraiment innovant. On a actuellement besoin de trouver des alternatives aux produits à base de pétrole et grâce aux investissements dans la matière grise et la R&D, les projets se développent et seront bientôt sur le marché. NaturLoop en est un bon exemple.

Est-ce que cette expérience vous a plu ?

G.D.: Personnellement, j'aurais préféré pouvoir délibérer et partager avec les autres membres du jury dans une séance commune, mais peut-être que cela pourra se faire pour les prochaines éditions. C'était néanmoins une très bonne expérience, j'ai découvert de nombreuses nouveautés et j'ai pu en apprendre plus sur les développements du matériau bois qui sont en cours, ce qui était très intéressant. J'ai aimé pouvoir participer à ce trend positif et y « mettre mon grain de sel ».